

LISTADO DE POSTULACIONES PREMIO NACIONAL DE ARTES MARIANO AGUILERA - SEXTA EDICIÓN
MODALIDAD: PREMIO A LA TRAYECTORIA ARTÍSTICA

ID	Nombres completos: (Nombres/apellidos)	Número de cédula de identidad o pasaporte:	Estado	Descripción de la subsanación o motivo de no admisible
5	Ana Isabel Fernandez Portilla (nombre artístico Miranda Texidor)	1704170156	Admisible	
6	Armando Nicolás Herrera Dávila	100129591-2	Admisible	
7	Paula Simona Barragán Miller	1705367397	Admisible	
9	Miguel Ramiro Betancourt Olipa	1705275475	Admisible	
10	Mario Fuentes	1002056784	Admisible	
11	Nelson Guillermo Román Chacón	0500029277	Admisible	
12	Marcelo Aguirre Belgrano	1704746518	Admisible	
13	CARLOS EDUARDO REVELO CARVAJAL	1709162612	Admisible	
15	Franklin Horacio Ballesteros Gonzalez	1800146761	Admisible	
16	Carlos Edir Castillo Escuntar	1003349378	Admisible	
17	Diego Salvador González Ojeda	1103100481	Admisible	
19	Gonzalo Hernán Illescas Coronel	0101699726	Admisible	
21	Milton Ramon Estrella Gavidia	1710554724	Admisible	
23	RIGOBERTO ALFONSO PAZMIÑO CRUZ	1701026104	Admisible	
26	David Modesto Rosero Enríquez	0400653002	Admisible	

14	Juan Luis Millingalli Tigasi	1706675780	Subsanable	El Equipo de Gestión del PNAMA notificará a través del correo electrónico registrado en el formulario de postulación, los motivos e instrucciones de subsanación.
8	Enrique Estuardo Álvarez Cruz	500946868	Subsanable	El Equipo de Gestión del PNAMA notificará a través del correo electrónico registrado en el formulario de postulación, los motivos e instrucciones de subsanación.
27	Modesto Voroshilov Bazante Castro	1800161554	Subsanable	El Equipo de Gestión del PNAMA notificará a través del correo electrónico registrado en el formulario de postulación, los motivos e instrucciones de subsanación.
18	Carmen Beatriz Paladines Gonzalez	2100044045	No Admisible	Las postulaciones que no tengan vinculación directa con el ámbito de la convocatoria: Es evidente que la postulación estaba pensada para la Modalidad Premio Nuevo mariano Aguilera Becas para Proyectos de Arte Contemporáneo. Lamentablemente ha postulado en el formulario incorrecto.
20	Willams Ernesto Panchi Culqui	0501380414	No Admisible	Las postulaciones que no tengan vinculación directa con el ámbito de la convocatoria: La Biografía así como los demás elementos que componen la postulación reflejan una trayectoria artística estrictamente alineada al campo de la música, como "compositor, director y pedagogo musical"
25	Oscar Leonardo Benítez Campoverde	1105154957	No Admisible	Las postulaciones que no tengan vinculación directa con el ámbito de la convocatoria. Según los documentos verificables y la fecha de nacimiento, no es posible comprobar/verificar más de 20 años de trayectoria artística (producción artística sostenida).
22	Marco Antonio Alvarado López	0907832174	No Admisible	Las propuestas cuyos autores incurran en alguna restricción o inhabilidad descrita en las bases de la convocatoria. Inhabilidad - El postulante es ganador en una de las 3 últimas ediciones como miembro y representante del colectivo LA ARTEFACTORÍA.
24	Marco Antonio Alvarado López	0907832174	No Admisible	Duplicado
2	Fernando Luis Yanez Guaman	1718752395	No Admisible	Las postulaciones que no tengan vinculación directa con el ámbito de la convocatoria: La Biografía así como los demás elementos que componen la postulación una trayectoria artística estrictamente alineado al campo de las "artes vivas", con amplia experiencia en el campo del equilibrismo . Además no entrega portafolio según lo especificado en la bases técnicas.

				Las postulaciones que no tengan vinculación directa con el ámbito de la convocatoria: La Biografía así como los demás elementos que componen la postulación reflejan una trayectoria artística estrictamente alineada al campo de la música, como "músico baterista y percusionista"
3	FLAVIO PATRICIO VÁSQUEZ ORTEGA	1714240742	No Admisible	
4	Aida Andrea Cabrera Coral	1713407599	No Admisible	No entrega descripción de la trayectoria según lo especificado en la bases técnicas (Es un elemento indispensable para evaluar la postulación). Además la postulación no tiene vinculación directa con el ámbito de la convocatoria.

SEMAFORIZACIÓN

Admisible

Subsanar

No admisible

No aplica

15
3
8

Viviana Díaz

Miembro de la Comisión de Admisibilidad Fundación Museos de la Ciudad
Analista de Talento Humano - FMC

Víctor Purcachi

Miembro de la Comisión de Admisibilidad Fundación Museos de la Ciudad
Técnico del Premio Mariano - FMC
Centro de Arte Contemporáneo

Salomé López

Miembro de la Comisión de Admisibilidad Fundación Museos de la Ciudad
Técnico de Exposiciones y
Programas Públicos – FMC - Centro de Arte Contemporáneo.

Ricardo Tapia

Miembro de la Comisión de Admisibilidad Fundación Museos de la Ciudad
Analista Jurídico – FMC