

**LISTA FINAL DE EVALUACIÓN/COMITÉ DE JURADOS  
PREMIO NUEVO MARIANO AGUILERA - SEXTA EDICIÓN  
(BECAS PARA PROYECTOS DE ARTE CONTEMPORÁNEO) - PROYECTOS GANADORES**

<b>Código de postulación</b>	<b>Nombre del postulante</b>	<b>Ciudad/provincia de residencia</b>	<b>Nombre del proyecto</b>	<b>Categoría</b>
148	JOSÉ LUIS MACAS PAREDES	Quito	Kamaritaki - ofrenda sonora: Kimsakocha y el quinto río	Creación artística
92	MAYRO CRISTHIAN ROMERO VILLASAGUA	Otavalo	Pude ver un fantasma desde mi ventana: Hacia una autoetnografía queer sobre la ensoñación como escritura cinematográfica de la memoria, en algunas infancias trans de la Costa Ecuatoriana.	Creación artística
108	ILICH BLADIMIR CASTILLO VERA	Guayaquil	MICROGRAMAS	Creación artística
153	SILVIA EUGENIA VIMOS SUÁREZ	Quito	LA GRAN HISTORIA DE LA CIUDAD DE QUITO, CONTADA A MANO, POR NOSOTRAS LA ASOCIACIÓN DE MUJERES AGRÍCOLAS DE LA COMUNA DE LLANO GRANDE, PARA HONRAR A NUESTRAS ABUELAS Y ALUMBRAR OTROS FUTUROS PARA NUESTRAS NIETAS	Creación artística
117	TANIA MAGDALENA LOMBEIDA MIÑO	Latacunga	Archivo sin Centro. Mujeres, visualidades y ecosistemas feministas del arte en Ecuador y la diáspora.	Edición y Publicación
86	JAIME JAVIER SÁNCHEZ SANTILLÁN	Quito	Estéticas Marronas, contravizualidades en el arte	Investigación
99	PAULINA DE LOS ANGELES LEÓN CRESPO	Quito	ESCUELA ABIERTA: archivo dialógico de tácticas pedagógicas para un mundo en común	Pedagogías del arte
80	ANDREA LORENA SALAS RECALDE	Quito	UYARIKKUNA	Pedagogías del arte

110	LUCÍA FERNANDA DURÁN SOLÍS	Quito	Luz en la grieta. Mujeres, mestizaje y memoria.	Prácticas curatoriales
238	HUGO EDUARDO FAJARDO PAUCAR	Quito	El método performacula: la poética de la monstruosidad para la reprogramación cultural	Prácticas curatoriales

IMPORTANTE: Todas las postulaciones preseleccionadas por el Comité Técnico, fueron revisadas y evaluadas por el Comité de Jurados, en cumplimiento de LOS LINEAMIENTOS PARA LA CONFORMACIÓN, FUNCIONES Y OBLIGACIONES DEL COMITÉ DE JURADOS DE LA SEXTA EDICIÓN DEL PREMIO NACIONAL DE ARTES MARIANO AGUILERA, establecidos en la RESOLUCIÓN Nro. FMC-LEG-2026-0033-RES. En los próximos días, todas la postulaciones preseleccionadas evaluadas por el Comité de Jurados, recibirán su calificación y comentario técnico al correo electrónico registrado. Si no reciben esta información, podrán solicitarla escribiendo a: [premionacionalmarianoaguilera@fmcquito.gob.ec](mailto:premionacionalmarianoaguilera@fmcquito.gob.ec)

**Nombres y firmas Miembros del Comité Técnico:**

**Marilyn Elany Boror Bor**

Miembro del Comité de Jurados - PNAMA VI edición

**Cayo Vinicius Honorato Da Silva**

Miembro del Comité de Jurados - PNAMA VI edición

**María Alexandra Kennedy Troya**

Miembro del Comité de Jurados - PNAMA VI edición